



# الحَرْفُ الطَّيِّبُ في شَرْحِ دِيَوَانِ أَبِي الطَّيِّبِ

للبحّثة الأديب العلامة الشيخ ناصيف ليازجي

صَوَّبَ نَصُوصَهُ وَضَبَطَهَا وَقَدَّمَ لَهُ  
الدكتور محمد فاروق الطباع



رَفْعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

رَفَعُ  
عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس  
www.moswarat.com

العرف الطيب  
في  
شرح ديوان أبي الطيب

رَفَعُ  
عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس  
www.moswarat.com

جميع حقوق الطبع والصف والاخراج  
محفوظة لـ :

شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم  
للطباعة والنشر والتوزيع  
بيروت - لبنان

توزيع دار القام للطباعة والنشر  
بيروت - لبنان - ص.ب. ٣٨٧٤

شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع

هاتف: ٨٣٤٩٢٣/٤ -  
فاكس: ٦٠٣٠١٣ كود بيروت ٠٠٩٦١١ -





































رَقْعٌ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس  
www.moswarat.com



ثم ودّع ابن العميد وسار قاصداً عضد الدولة بن بويه الدّيلمى بشيراز فمدحه وحظي عنده.

ثم استأذنه وانصرف عنه عائداً إلى بغداد فالكوفة في أوائل شعبان سنة أربع وخمسين وثلاثمائة فعرض له فاتك بن أبي جهل الأسدي في الطريق بجماعة من أصحابه ومع المتنبي جماعة من أصحابه أيضاً فقاتلوهم فقتل المتنبي وابنه محسد وغلأمه مفلح بالقرب من دير العاقول في الجانب الغربي من سواد بغداد. وكان مقتله في أواخر رمضان من السنة المذكورة.

وعلماء الأدب مختلفون في شعره فمنهم من يرجحه على أبي تمام والبحري ومنهم من يرجحهما عليه وقد انتدب العلماء للكلام على ديوانه فشرحه نحو الخمسين من أكابر أهل العلم وجلّتهم وكفى بذلك دليلاً على علوّ طبقتّه في البلاغة وسعة تصرفه في المعاني.

آذار ١٨٨٧ م

رجب ١٣٠٥ هـ

















































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































